

## まち映画『スイッチバック！！』 ロケ場所一覧

	キャプチャー	本編	ロケ地	特記事項	授業としてのキーワード
1		0:20	県立直江津中等教育学校 屋上、玄関	キャスト輩出校として選定	あたしのミライ映るかな？
2		1:03	県立直江津中等教育学校 美術室	キャスト輩出校として選定	
3		2:45	旭地域生涯学習センター(吉川区)	旧吉川町立旭小学校の体育館。ここで吉川剣道教室が行われている設定になっている。	
4		2:48	上越市立頸城中学校 武道場(頸城区)	キャスト輩出校として選定	小学生にやられて恥ずかしくないの？しかも女に。お前にできるわけねえだろばーか。
5		3:40	上越市立高田図書館	小川未明は、新潟県上越市出身の小説家・童話作家。小川未明文学館が高田図書館に併設されている。	
6		5:43	南本町通り	高田の影が色濃く残る南本町商店街とその雁木通り。国の登録有形文化財に指定されている高橋孫左衛門商店も登場する。	
7		5:46	高田世界館	明治44年(1911) 本町6丁目現在地に劇場「高田座」として開業。現在は、日本最古級の映画館として市民から活用されている。	「過去は闇、現在は沼。俺たちには未来しか生きる場所が無いんだ！」
8		7:40	大間城跡(三和区)	豪族の要塞(とりで)として造られたと言われている。本丸があったとされる場所からは頸城平野が一望できる。戦国時代には春日山城の支城として重要な役割を果たした。	
9		9:05	高田世界館	明治44年(1911) 本町6丁目現在地に劇場「高田座」として開業。現在は、日本最古級の映画館として市民から活用されている。	
10		10:14	地すべり資料館(板倉区)	新潟県は地すべり災害が多い。地すべり防止工事も古くから行われ、その技術は世界的に認められている。地すべり対策の重要性をわかっていただくために、平成4年に開設。	「撮影ポイントで一番大事なのは、その場所に対する思いなんだよ。撮影ポイントの背景や写真を見てくれた人たちに何を伝えたいのか、そういう……」

11		11:05	居多ヶ浜	親鸞聖人上陸の地。親鸞聖人は、1207年専修念仏停止の法難を受けて越後国府へ御流罪となった。その道中、木浦(現糸魚川市能生)から舟に乗り、居多ヶ浜に上陸したと伝えられている。	
12		12:20	鵜の浜海岸(大潟区)	広い砂浜ときれいな水が自慢の海水浴場。上越市内唯一の温泉街でもある。晴れた日、日本海に沈む夕日を背景に見る人魚像はまさに絶景。	
13		13:54	五智国分寺	今から1200年程前に聖武天皇が日本の平和と繁栄を祈願して建立。ここは越後の国分寺。本尊が五智如来なので、五智国分寺という。	
14		15:31	船見公園	直江津の海岸沿いにある公園。より親しみの持てる海岸空間の創出を目的とした事業の一環で整備された新潟県の施設。	
15		16:13	上越市立頸城 中学校 武道場 (頸城区)	キャスト輩出校として選定	武道と礼節(竹刀をける、怒鳴る、喧嘩する)
16		17:20	高田公園	高田市街地中心部に位置する公園。約4,000本の桜があり、三重櫓と桜、ぼんぼりの明かり、お堀の水面にうつる桜などきれい。日本三大夜桜の一つ。	
17		17:50	上越市某ア パート	青年会議所の各種事業等にご理解を頂いている方より借用	両親がいなくなってから私(姉)は、あんたのお母さん役なの！他の22歳の女の子がオシャレや恋愛に・・・
18		20:00	大町通り(朝市)	上越市内には4つの朝市がある。今回のロケ地は、「二七の市」と言われ、1960年から現在の場所(大町3丁目)で2と7のつく日に開催されている。	「ウソでしょ・・・」「・・・ママが、ママがいたの！」
19		21:10	パティスリー・リ リ(洋菓子店)	青年会議所の各種事業等にご理解を頂いているため選定	「未来先輩は？進路、もう考えてますか？」「まだあたし中三だし、」「ダメですよ！普通は中三になったら将来のこととか、考えるんですから」
20		23:20	高田公園	高田公園内にある極楽橋。現在の姿は2004年に修復された姿。本丸と二の丸を結んでいる。	
21		25:12	上越市立水族 博物館	現在の水族館は、1980年に竣工し、改築も予定されている。	移り変わる街。今の子供たちが大人になった時、すっかりリニューアルされた水族館が完成していることでしょうか(2014.12記)

22		26:15	脇野田駅	2014年現在、JR東日本の駅。2015年の新幹線開業とともに上越妙高駅内に変更移転。ロケが行われた直後にこの駅舎は取り壊された。	移り変わる街・2014年11月に駅舎が取り壊された。2015年3月から新駅が供用開始された。
23		27:40	春日山神社	山形県米沢市の上杉神社より分霊され、謙信公を祭神に祀った神社。1901年に、童話作家・小川未明の父である小川澄晴によって創建された。	
24		28:33	直江津みなと風車公園	これからのエネルギー拠点が期待される直江津港を一望できる公園です。風力発電の風車が目印	「あっちの煙突見えるか」「…この港が、また元氣を取り戻せるかもしれない」「どんどん変わらないと、この地域は」「いつまでも過去に生きてはダメなんだ」「もっと未来に目を向けていかないと」
25		30:26	高田世界館	明治44年(1911年)から劇場「高田座」としてデビューしました。現在は、日本最古級の映画館	
26		31:10	本町通り(本町6丁目)	明治44年(1911年)から劇場「高田座」としてデビューしました。現在は、日本最古級の映画館の前で撮影を行いました。	
27		32:10	林泉寺	上杉謙信公の祖父である長尾能景が、父・重景の菩提を弔うため1497に建立した寺院。戦国の名将上杉謙信公ゆかりのお寺として有名。	
28		33:28	人魚塚伝説公園(大潟区)	小川未明の代表的な童話「赤いろうそくと人魚」のモデルになったとも言われている。佐渡を望む雁子浜の海岸には、「人魚伝説の碑」がたち、人魚のロマンを伝えています。	
29		36:00	大洞原(旧妙高村)	春は菜の花、夏はヒマワリ・桔梗、秋はコスモス・芙蓉と季節に応じて様々な花を楽しむことのできる花畑。トマトやトウモロコシなどの夏野菜も有名。	
30		36:24	赤倉観光リゾート(旧妙高高原町)	上越地域を代表する温泉街とスノーリゾートが広がっています。	
31		37:23	まちや(飲食店)	直江津界隈の町並みと雁木通り。数多くの飲食店が軒を連ねる。	
32		38:41	大出口泉水(柿崎区)	新潟県百名水。地元集落では、湧水脇に祀られている不動明王とともに湧水を保全し、近隣農地の農業用水や付近で行われているニジマス養殖の水利として活用している	「不思議ですよ。これで写真が撮れちゃう」「カメラを発明した人は天才だね」「でも、カメラは現在を過去にはできるけど、未来にはできない」

33		40:14	直江津駅前通り	鉄道の街、港町としても栄えた直江津駅前通り。	「剣道のこともあるし、進路だって色々考えて…」 「別に俺、構わんよ。高校卒業したら働こうと思ってたし、就職なんて何処でも構わんと思ってたし」
34		42:36	旧直江津銀行 (ライオン像)	ライオン像は、現在の天王町にある旧直江津銀行の建物前にある。直江津銀行は、新潟県でも最も早く設立した貯蓄銀行。日本最古の土蔵造りの銀行であると言われている。	「だから、もう一度あの人に出逢わせて下さい！」 「林泉寺で！運命的にっ！」「ちょっとお話しきいてくださりませんか？」
35		44:10	上越市立直江津南小学校	キャスト輩出校として選定	「教え子が教壇に立つ日が来るなんて、夢にも思っ てなかった」「私も教師として上越に戻って来られるとは夢にも思っ…」
36		45:40	岩の原葡萄園	「日本のワインぶどうの父」と称されるに至った川上善兵衛。岩の原葡萄園第二号石蔵は、現存する日本最古のワイン蔵	
37		47:02	星のふるさと館 (清里区)	新潟県内で最大の望遠鏡を保有する。星座観察やプラネタリウムが体験できる。	
38		47:47	浦川原バスターミナル(浦川原区)	東頸バス本社であり、旧頸城鉄道線浦川原駅の跡地。社屋裏手には、かつての軽便鉄道のホームがあった	
39		48:34	鳥が首岬灯台 (名立区)	1952年の点燈以来、「名立灯台」の通称で親しまれている。北陸随一の明るさを誇る灯台で、新潟県景勝百選の一つ。	「俺ね、来月、長野に引っ越すことに…」「随分姉ちゃんも疲れちゃっててさ。四六時中家事のことばかり、バイトばかりで自分の時間なんかほとんど無かったと思うんだ。俺、そんなこと全然気付いてやれなくて。情けないよな、姉弟なのにね…」
40		50:54	宮口古墳郡(牧区)	牧区宮口地内に所在する古墳時代後期の群集墳。古墳17基はすべて横穴式石室。1976年に国の史跡に指定。	
41		53:22	妙高市雪森地内(旧新井市)	鮫ヶ尾城の遠景。16世紀後半に春日山城の前衛として普請された頸城地方最大の支城。低丘陵地を利用した山城。	
42		54:00	本町通り(本町3丁目)	上越を代表する高田本町商店街。近代化されたアーケードが続く。	「先生は、不安とか迷いとか、私たちくらいのか、ありましたか？」「不安だらけで、迷いだらけなんです」
43		55:59	シーサイドパーク名立(名立区)	日本海を見ながらのビッグボブスレーやローラースライダーが人気。林間遊歩道や芝生公園、アスレチックが整備されている。	(写真を見て)「いつまでも記憶がよみがえる」「私はパパと一緒にだし、今でも十分幸せだよ」

44		59:10	くびき野レールパーク(頸城区)	1914年、頸城鉄道線として新黒井～下保倉間、後に浦川原まで延伸開業。旅客や米などの輸送に大活躍していたが1968年廃線。	「私だっていろいろ青春しているのよ」「私たち15歳は、人生の助走期間なんだ」「これからがスタートだからね」
45		61:40 (63:50)	上越市立頸城中学校 武道場(頸城区)	キャスト輩出校として選定	武道と礼節「秒殺したれ!」「神聖な同情で汚い言葉使わないでくれる?」「オラ、玄!早くぶつつぶせ~」(勝って)ヤッター!
46		62:41 (65:00)	高田世界館	1911年、本町6丁目現在地に劇場「高田座」として開業。現在は、日本最古級の映画館として市民から活用されている。	「さあはやく未来の扉を開けるんだ!」「過去は闇、現在は沼。俺たちには未来しか生きる場所が無いんだ!」「さあ、一緒に行こう」「まだ見ぬ世界へ!」
47		65:54	上越市立高田図書館	小川未明は、新潟県上越市出身の小説家・童話作家。小川未明文学館が高田図書館に併設されている。	
48		66:52	二本木駅(中郷区)	スイッチバックが実際に行われている鉄道駅。2015年3月新幹線開業と同時に民営化される。	「あたしのミライ、見えちゃった」
49	エンドロール第1部	70:08	背景なし	キャスト、スタッフ、エキストラ紹介	
50		71:43	上越まつり(直江津祇園)	城下町・高田での祇園祭の後、みこしが船で川を下り(川祇園)、港町・直江津での祇園が始まる。直江津では19の屋台が町内を巡行し、最後は八坂神社に奉納する。	「玄ちゃーん」
51	エンドロール第2部	72:13	市内紹介	本編で取り込むことができなかった上越の風景を中心に掲載。(吉川区、大島区、安塚区など)	

本資料は、インターネットでもダウンロードできます。  
 上越青年会議所のホームページ または  
<http://www.jidai.sakura.ne.jp/eiga/>